



Gesamtverzeichnis

PARLANDO

Frühjahr 2026



Paul Auster *Bericht aus dem Inneren*

Gelesen von Christian Brückner Autorisierte Lesefassung

Paul Auster führt uns in seine frühe Kindheit, in eine Zeit, in der die Uhren noch Gesichter, die Stifte noch Flugzeuge, die Äste von Bäumen noch Arme sein konnten, und auch der Mann im Mond noch ein echter Mann war. Auster beschreibt diese phantastische Welt vor der Entdeckung des eigenen Ichs mit Wärme und Zärtlichkeit.

Doch dann kommen die wichtigen Fragen: Wann wird einem Menschen seine Lebenssituation bewusst? Wann begreift sich der kleine Junge aus New Jersey als Amerikaner? Wann als amerikanischer Jude? Auster erzählt poetisch die Geschichte seiner Bewusstwerdung: »Die Welt ist in meinem Kopf. Mein Körper ist in der Welt« ...

Aus dem amerikanischen Englisch von Werner Schmitz 6 CDs Laufzeit: 7 Stunden, 53 Minuten € 24,99* ISBN 978-3-941004-62-7



James Baldwin *Nach der Flut das Feuer*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

James Baldwin war zehn Jahre alt, als er zum ersten Mal Opfer weißer Polizeigewalt wurde. 30 Jahre später, 1963, brach *Nach der Flut das Feuer* wie ein Inferno über die amerikanische Gesellschaft herein – und wurde sofort zum Bestseller.

Baldwin rief in seinen Essays dazu auf, dem rassistischen Albtraum, der die Weißen ebenso plagte wie die Schwarzen, gemeinsam ein Ende zu machen. Ein Ruf, der heute wieder sein ganzes provokatives Potenzial entlädt: »Die Welt ist nicht länger weiß, und sie wird nie mehr weiß sein.«

Aus dem amerikanischen Englisch von Miriam Mandelkow 3 CDs Laufzeit: 2 Stunden, 54 Minuten € 19,95* ISBN 978-3-8398-7117-1



Walter Benjamin *Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

»Was im Zeitalter der technischen Reproduzierbarkeit des Kunstwerks verkümmert, das ist seine Aura.« Walter Benjamin

In seinem Essay beschreibt Walter Benjamin, wie sich der Begriff des Kunstwerks durch die unendlich erweiterten Reproduktionsmöglichkeiten in seiner Bedeutung und Wahrnehmung verändert. Wie definiert sich das Original, was macht ein Original so besonders? Was verliert ein Original durch seine Reproduktion?

1 CD Laufzeit: 82 Minuten € 17,95* ISBN 978-3-935125-79-6



Gottfried Benn *Après lude*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

»Der Knochen ist sein Griffel, mit dem er das Wort auferweckt.« Else Lasker-Schüler

Der Arzt und Dichter Gottfried Benn zählt zu den großen deutschsprachigen Lyrikern des 20. Jahrhunderts. Vor allem der unverkennbar sprachkünstlerische Stil seiner Gedichte hat ganze Generationen von Lyrikern beeinflusst. Auch über 50 Jahre nach seinem Tod haben seine Gedichte nichts von ihrer zynischen Schärfe und suggestiven Kraft verloren.

1 CD Laufzeit: 68 Minuten € 19,-* ISBN 978-3-935125-57-4



Maxim Biller *Der falsche Gruß*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Ercks Vater wurde zweimal verlassen: einmal von seiner Ehefrau und einmal von der DDR. Beides hat der Professor aus Leipzig nicht verwunden. Erck ist mit diesem Schmerz groß geworden, aber Aufgeben ist seine Sache nicht. Als er beim besten Verlag der Republik einen Buchvertrag unterschreibt, ist er fast am Ziel. Wäre da nur nicht dieser Hans Ulrich Barsilay mit seinem extravaganten Auftreten, seinen schönen Ex-Freundinnen, seiner perfekten Prosa und seiner Gewissenlosigkeit. Das Problem: Er ist beim selben Verlag. Und vieles deutet darauf hin, dass er versucht, Erck sein Thema zu stehlen. Höchste Zeit, ihm mit einer Intrige zuvorzukommen.

Maxim Biller erzählt die Geschichte von einem, der irre wird an Deutschland, weil er um jeden Preis hinein will: in die Gesellschaft, ins Scheinwerferlicht, ins Walhalla der neuen wiedervereinten Nation.

1 MP3-CD Laufzeit: 3 Stunden, 6 Minuten € 19,95* ISBN 978-3-8398-7137-9



Maxim Biller *Sechs Koffer*

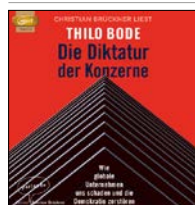
Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Ein Gerücht, dessen böse Kraft bis in die Gegenwart reicht

Eine russisch-jüdische Familie flieht von Ost nach West, von Moskau über Prag nach Hamburg und Zürich. Der Großvater des inzwischen in Berlin lebenden Erzählers wurde Opfer eines großen Verrats, einer Denunziation, und 1960 in der Sowjetunion hingerichtet. Unter Verdacht: die eigene Verwandtschaft.

Eine Erzählung über sowjetische Geheimdiensttakte, über das tschechische Kino der Nachkriegszeit, vergiftete Liebesbeziehungen und die Machenschaften sexsüchtiger Kultur-Apparatschiks – und zugleich über das Leben hier und heute, über unsere moderne, globalisierte Welt, in der fast niemand mehr dort zuhause ist, wo er geboren wurde und aufwuchs.

4 CDs Laufzeit: 5 Stunden, 14 Minuten € 19,95* ISBN 978-3-8398-7113-3



Thilo Bode *Die Diktatur der Konzerne – Wie globale Unternehmen uns schaden und die Demokratie zerstören*

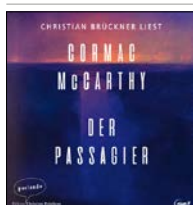
Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Wie die Konzerne den Staat als Geisel nehmen und uns beherrschen

Internationale Konzerne hinterziehen Steuern, schädigen die Umwelt, verstoßen gegen Menschenrechte und diktieren den Politikern die Gesetzesvorlagen.

Und das oft ganz legal. Doch damit nicht genug: Sie werden immer dreister und nutzen die Freiräume und Schlupflöcher immer hemmungsloser. Thilo Bode zeigt erstmals das ganze Bild dieser neuen Diktatur der Konzerne, in deren Würgegriff wir Bürger zunehmend geraten. Anhand zahlreicher Beispiele erklärt er anschaulich die Zusammenhänge und stellt klar: Die Macht der Konzerne lässt sich brechen – wir können unsere Souveränität zurückerobern!

1 MP3-CD Laufzeit: 7 Stunden, 14 Minuten € 24,95* ISBN 978-3-8398-7111-9



Cormac McCarthy *Der Passagier*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Sechzehn Jahre nach seinem Weltbestseller *Die Straße* kehrt Pulitzer-Preisträger Cormac McCarthy zurück mit dem ersten Teil seines zweibändigen Meisterwerks. *Der Passagier* und *Stella Maris*: Zwei Romane ohne Vorbild. Die Wahrheit des einen negiert die des anderen.

1980, Pass Christian, Mississippi: Bobby Western, Bergungstaucher mit Tiefenangst, stürzt sich ins dunkle Meer und taucht hinab zu einer abgestürzten Jet Star. Im Wrack findet er neun in ihren Sitzen festgeschaltete Leichen. Es fehlen: der Flugschreiber und der zehnte Passagier. Bald mehrten sich die Zeichen, dass Western in etwas Größeres geraten ist. Er wird von skrupellosen Männern mit Dienstaussweisen verfolgt und heimgesucht von der Erinnerung an seinen Vater, der an der Erfindung der Atombombe beteiligt war, und von der Trauer um seine Schwester, seiner großen Liebe und seinem größten Verderben.

Der Passagier führt – von den geschwätzigen Kneipen New Orleans' über die sumpfigen Bayous und die Einsamkeit Idahos bis zu einer verlassenen Ölplattform vor der Küste Floridas – quer durch die mythischen Räume der USA. Ein atemberaubendes Hörbuch über Moral und Wissenschaft, das Erbe von Schuld und den Wahnsinn, der das menschliche Bewusstsein ausmacht.

Aus dem amerikanischen Englisch von Nikolaus Stingl 2 MP3-CDs Laufzeit: 16 Stunden, 21 Minuten € 30,-* ISBN 978-3-8398-7140-9



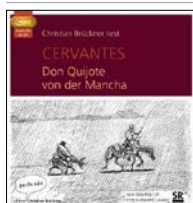
Cormac McCarthy *Stella Maris*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Sechzehn Jahre nach seinem Weltbestseller *Die Straße* kehrt Pulitzer-Preisträger Cormac McCarthy zurück mit seinem zweibändigen Meisterwerk. *Der Passagier* und *Stella Maris*: Zwei Romane ohne Vorbild. Die Wahrheit des einen negiert die des anderen.

1972, Black River Falls, Wisconsin: Alicia Western, zwanzig Jahre alt, lässt sich mit vierzigtausend Dollar in einer Plastiktüte und einem manifesten Todeswunsch in die Psychiatrie einweisen. Die Diagnose der genialen jungen Mathematikerin und virtuosen Violinistin: paranoide Schizophrenie. Über ihren Bruder Bobby spricht sie nicht. Stattdessen denkt sie über Wahnsinn nach, über das menschliche Beharren auf einer gemeinsamen Welterfahrung, über ihre Kindheit, in der ihre Großmutter um sie fürchtete – oder sie fürchtete? Alicias Denken kreist um die Schnittstellen zwischen Physik, Philosophie, Kunst, um das Wesen der Sprache. Und sie ringt mit ihren selbstgerufenen Geistern, grotesken Chimären, die nur sie sehen und hören kann. Die Protokolle der Gespräche mit ihrem Psychiater zeigen ein Genie, das an der Unüberwindbarkeit der Erkenntnisgrenzen wahnsinnig wird, weder im Reich des Spirituellen noch in einer unmöglichen Liebe Erlösung findet und unsere Vorstellungen von Gott, Wahrheit und Existenz radikal infrage stellt.

Aus dem amerikanischen Englisch von Dirk van Gunsteren 1 MP3-CD Laufzeit: 7 Stunden, 5 Minuten € 25,-* ISBN 978-3-8398-7141-6



Miguel de Cervantes *Don Quijote von der Mancha*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Jeder kennt Don Quijote und seinen Kampf gegen die Windmühlen der Welt

Alonso Quijano, ein kleiner Landadliger, hat sein bisheriges Leben mit dem Lesen von Ritterbüchern zugebracht. Alles um ihn herum wird zu Abenteuern, Heldentaten und ritterlicher Liebe. Und so ändert er seinen Namen in Don Quijote und zieht aus, um Gefahren zu trotzen, Unrecht zu bekämpfen und ewigen Ruhm zu erlangen. Vor seinem Tode erkennt Don Quijote seine Torheit und schwört allem ab, das er vorgelebt hat.

Aus dem Spanischen von Susanne Lange 4 MP3-CDs Laufzeit: 48 Stunden, 24 Minuten € 29,99* ISBN 978-3-941004-70-2



Joseph Conrad *Lord Jim*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Eine Reise ins Herz der Seele

Jim versucht, seiner Vergangenheit zu entkommen. Als Erster Offizier auf einem Pilgerschiff begibt er einen schrecklichen Fehler, der ihn Ruf und Laufbahn kostete. Nach langen Reisen erreicht er die entlegene Insel Patusan im Indischen Ozean, wo er sich das Vertrauen der Einheimischen erwirbt. Als Friedensstifter wird er hoch verehrt, aus Jim wird Lord Jim. Doch dann tauchen Piraten auf, und sie scheinen zu wissen, wer er wirklich ist.

Lord Jim ist Joseph Conrads tiefgründigster und facettenreichster Roman: die virtuose Charakterstudie eines Menschen, der von Heldentum träumt und doch moralisch versagt, eine mitreißende Abenteuererzählung und nicht zuletzt eine erschütternde Parabel auf die Zerstörungswut des Kolonialismus.

Aus dem Englischen von Michael Walter 3 MP3-CDs Laufzeit: 16 Stunden, 48 Minuten € 39,95* ISBN 978-3-8398-7138-6



PREISTIPP Don DeLillo *Der Omega Punkt*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Ein tief verstörendes, brillantes Werk über Verlust und Verschwinden

Irgendwo »südlich von Nirgendwo« lebt Richard Elster in einem einsam gelegenen Haus und denkt über Raum und Zeit nach. Zwei Jahre lang hatte er der amerikanischen Regierung als geheimer Berater für den Irakkrieg gedient und sich dann in die Wüste zurückgezogen. Dort besucht ihn ein junger Filmemacher, der ihn für eine Dokumentation gewinnen möchte.

Auch Elsters Tochter Jessie kommt aus New York zu Besuch. Als sie plötzlich spurlos verschwindet, nimmt die Geschichte einen verhängnisvollen Lauf.

Aus dem amerikanischen Englisch von Frank Heibert 3 CDs Laufzeit: 3 Stunden, 34 Minuten € 12,95* ISBN 978-3-941004-90-0



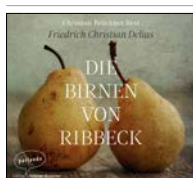
PREISTIPP Don DeLillo *Der Engel Esmeralda – Neun Erzählungen*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Geschichten, geschrieben zwischen 1979 und 2011, Chronik und Prophezeiung: Die Karibik, Griechenland, Manhattan, ein Gefängnis für Wirtschaftsdelikte und das Weltall sind die Schauplätze. Unsere paranoide Gegenwart durch das Brennglas eines Visionärs.

Es gibt keinen Dichter des US-amerikanischen Sprachraums, der mit solcher Lakonie so viel Spannung und Geheimnis aufbauen kann. Beim Hören dieser Geschichten verändert sich die literarische Erdoberfläche, sie bekommt eine vierte, auratische Dimension.

Aus dem amerikanischen Englisch von Frank Heibert 1 MP3-CD Laufzeit: 7 Stunden, 20 Minuten € 12,95* ISBN 978-3-941004-88-7



Friedrich Christian Delius *Die Birnen von Ribbeck*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Jeder kennt Fontanes Ballade *Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland*. Der Birnbaum ist es, weshalb die Westberliner nach der Öffnung der Mauer in das Dorf Ribbeck einfallen und ungefragt einen neuen Birnbaum pflanzen wie eine Standarte in besetztes Gebiet. Sie bringen alles mit für ein Volksfest. Zu essen und zu trinken im Überfluss. Und feiern. Die Häuser werden auf ihren Wert hin taxiert und die Ribbecker nicht gefragt, wie es ihnen geht.

Ein Bauer beobachtet das Treiben und erzählt die Geschichte des Dorfes, erzählt traurig und wütend an gegen den Geschichts- und Gedächtnisverlust.

2 CDs Laufzeit: 2 Stunden € 16,95* ISBN 978-3-8398-7121-8



Friedrich Christian Delius *Wenn die Chinesen Rügen kaufen, dann denkt an mich*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Der neue Delius: Wie chinesisch wird Europa?

Kassandra wird entlassen. Vielleicht aus politischen Gründen, vielleicht im Zuge des allgemeinen Stellenabbaus bei den Printmedien. Kassandra ist der Spitzname eines gutgelaunten Wirtschaftsredakteurs, der den Fehler hat, lieber eigenen Recherchen und Meinungen zu folgen als den Pressesprechern der Minister und Konzerne. Noch am Abend seiner Entlassung schreibt er weiter, nun im Tagebuch und deshalb ungebundener, spitzer und frischer, als er es in der Zeitung je gekonnt hätte. Manchmal denkt er dabei an seine achtzehnjährige Nichte, die später vielleicht die Aufzeichnungen lesen und fragen wird: Wie war das damals im frühen 21. Jahrhundert, als Europa auseinanderbröselte und in Deutschland so vieles schief lief? Und warum?

1 MP3-CD Laufzeit: 8 Stunden, 8 Minuten € 24,95* ISBN 978-3-8398-7123-2



Gelassen stieg die Nacht ans Land – Deutsche Abend- und Nachtgedichte

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Die schönsten Gedichte und Lieder über die Nacht und die Liebe

»Unsere kleine Anthologie versammelt Verse von Goethe, Eichendorff, Mörike, Novalis, Hölderlin, Claudius und anderen und lässt sie glänzen wie den klaren Mond am nächtlichen Himmel. Die Nacht ist beinahe aus unserem Leben verschwunden, jedenfalls in den Städten, wo die Lichter nicht ausgehen, der Verkehr nie zum Stillstand kommt.

Aber seit es Poesie gibt, beschäftigt sie sich wieder und wieder mit dem Abend und der Nacht, denn der bestirnte Himmel und seine Stille lassen den Menschen mehr zu sich kommen und bei sich selbst sein als irgend eine andere Zeit im Ablauf eines Tages.

Die Nacht regt an zum Nachdenken, zum Philosophieren, lässt uns im Angesicht der Sterne fragen, warum wir da sind und wie lange; wir werden klein »sub specie aeternitatis« oder unendlich groß, denn Abend und Nacht sind auch Zeiten der Liebenden.

Und in der ruhigen Konzentration dieser einsamen Zeit kommen die Worte und sind zu den schönsten Gedichten und Liedern geworden, die heute noch treffen und anrühren und immer noch, in einigen Fällen, volkstümlich sind. Gleichgewichtig mit dem Text ist in dieser Sammlung die Musik; überwiegend von Robert Schumann, dazu ein wenig bekanntes, glasklares Adagio von Wolfgang Amadeus Mozart. Die Interpreten sind Michael Endres und Herbert Schuch, und die Herausgeber schätzen sich glücklich, daß diese beiden Musiker mit ihrer Kunst dazu beitragen, den tiefblauen Nachthimmel zu erleuchten.« Christian Brückner

1 CD Laufzeit: 67 Minuten € 12,95* ISBN 978-3-941004-08-5



nur von der liebe – Deutsche Liebesgedichte aus sieben Jahrhunderten

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Deutsche Liebesgedichte aus sieben Jahrhunderten.

Von Walther von der Vogelweide über Goethe, Eichendorff, Heine, Rilke, Morgenstern bis hin zu Bert Brecht und Günter Grass.

Und weil die Musik der Liebe Nahrung ist, sind zwischen dem Gedichte-Reigen Volksliedvariationen von Kai Brückner zu hören.

2 CDs Laufzeit: 1 Stunde, 44 Minuten € 12,95* ISBN 978-3-935125-87-1



Traumbilder Romantik – Gedichte

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Vom heutigen Blickwinkel aus gerät die Romantik gefährlich nahe ans Biedermeier, wird für beschaulich, süßlich-verklärend, rückgewandt gehalten. Aber wie immer, wenn ein Schlagwort alles Mögliche, gar eine Epoche erklären soll, bleibt alles unerklärt und ungeordnet. Mit einem breiten Spektrum gegensätzlicher lyrischer Aussagen versucht diese Sammlung, einen nicht-fokussierten Blick auf diese vielseitige Epoche zu werfen.

Auf der CD sind Gedichte von Wilhelm Müller, August von Platen, Eduard Mörike, Novalis, Achim von Arnim, Friedrich Hebbel, Heinrich Otto von Loeben, natürlich Joseph von Eichendorff, Heinrich Heine und anderen zu hören.

1 CD Laufzeit: 58 Minuten € 14,99* ISBN 978-3-941004-66-5



Günter Eich *Gedichte*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

»Ich bin Schriftsteller, das ist nicht nur ein Beruf, sondern eine Entscheidung, die Welt als Sprache zu sehen. Als die eigentliche Sprache erscheint mir die, in der das Wort und das Ding zusammenfallen. Aus dieser Sprache, die sich rings um uns befindet, zugleich aber nicht vorhanden ist, gilt es zu übersetzen. Wir übersetzen, ohne den Urtext zu haben. Die gelungenste Übersetzung kommt ihm am nächsten und erreicht den höchsten Grad von Wirklichkeit.« Günter Eich

1 CD Laufzeit: 52 Minuten € 14,95* ISBN 978-3-935125-72-7



Percival Everett *Erschütterung*

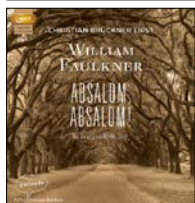
Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Ein Mann, dessen Welt plötzlich zusammenbricht

Der Paläontologe Zach Wells hat sich in seiner selbstironischen Abgeklärtheit bequem eingerichtet: Idealen misstraut er – ob an der Universität, wo er, selbst Afroamerikaner, sich nicht für Gleichberechtigung einsetzt, oder zu Hause in der erkalteten Beziehung zu seiner Frau. Einziges Licht in seinem Leben ist die zwölfjährige schachspielende Tochter Sarah. Als diese ihr Sehvermögen verliert und eine erschütternde Diagnose folgt, flieht Zach in die Wüste New Mexicos. Dort geht er einem mysteriösen Hilferuf nach, den er in einer Second-Hand-Jacke gefunden hatte.

Kann jemand, der einen Menschen rettet, auch sich selbst retten?

Aus dem amerikanischen Englisch von Nikolaus Stingl 2 MP3-CDs Laufzeit: 9 Stunden, 1 Minuten € 24,95* ISBN 978-3-8398-7139-3



William Faulkner *Absalom, Absalom!*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Thomas Sutpen stammt aus einer armen weißen Familie, heiratet auf Haiti die reiche Eulalia Bon und taucht 1833 plötzlich mit einem Haufen schwarzer Sklaven in Jefferson auf, wo er ein Herrenhaus errichtet und ein zweites Mal heiratet. Er hat aus dieser Ehe zwei Kinder, Judith und Henry, aber er hat auch einen Sohn aus der ersten Ehe, Charles Bon, der sich ahnungslos in Judith verliebt. Nach Ende des Bürgerkriegs, der die Liebenden für eine Weile trennt, kommt es zu einer fatalen Begegnung zwischen Charles und Henry, in deren Verlauf Henry seinen Halbbruder erschießt. Henry flieht und lässt seinen Vater ohne männlichen Erben zurück, womit der Niedergang der Familie Sutpen besiegelt ist.

Aus dem amerikanischen Englisch von Nikolaus Stingl 2 MP3-CDs Laufzeit: 17 Stunden € 29,99* ISBN 978-3-941004-71-9



Richard Ford *Irische Passagiere*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Die Irrwege, die uns allen eigen sind

Die Menschen, von denen Richard Ford in *Irische Passagiere* erzählt, haben oft knapp die falsche Abzweigung im Leben genommen, oder einfach Pech. Es geht so schnell – ein dummer Seitensprung, eine verpasste Chance, eine plötzliche Krankheit, ein Wirbelsturm und schon ist man unterwegs zur eigenen Scheidung, muss sich ganz neu orientieren, ist plötzlich der Junge, der seinen Vater verloren hat und zum Außenseiter wird. Aber so klar Ford seine Figuren in ihren Schwächen zeigt, so beiläufig lässt er sie in Würde durch ihre Anfechtungen und Prüfungen gehen. Richard Ford begegnet dem menschlichen Makel mit einer Zärtlichkeit, die zutiefst berührt.

Aus dem amerikanischen Englisch von Frank Heibert 2 MP3-CDs Laufzeit: 10 Stunden, 16 Minuten € 24,95* ISBN 978-3-8398-7126-3



Castle Freeman jr. *Auf die sanfte Tour*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Sheriff Lucian Wing sieht sich einer Fülle von Herausforderungen gegenüber: seiner Ehe, seinem Job und seinem geruhsamen Leben im ländlichen Vermont. Der Sheriff ist ein erfahrener Mann, der dem Gesetz mit fester Hand

und erstaunlicher Toleranz Geltung verschafft. Trotzdem bleiben die Dinge nicht wie sie sein sollten, und ringsum wird es turbulent. Die Außenwelt drängt ins Städtchen, und die Bedrohungen wachsen. Schwere Jungs tauchen auf, mit Wings Deputy ist auch nicht gut Kirschen essen, und der lokale Badboy macht wieder Schwierigkeiten. Sheriff Wing muss sich anstrengen, damit er nicht überfahren wird. Er muss alles aufbieten, was er besitzt: Geduld, Taktgefühl und – vor allem! – Humor.

Aus dem amerikanischen Englisch von Dirk van Gunsteren 4 CDs Laufzeit: 5 Stunden, 26 Minuten € 24,95* ISBN 978-3-941004-91-7



Castle Freeman jr. *Der Klügere lädt nach*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Staubtrocken und hinterwälderisch – ein großes Vergnügen

Seit einiger Zeit schläft Sheriff Lucian Wing im Büro. Seine Frau hat ihn rausgeschmissen. Doch einem Sheriff, der seine häuslichen Probleme nicht im Griff hat, vertrauen die Wähler nicht. Und schon gar nicht der neue Vorsitzende: ein Ehrgeizling von außerhalb, der keine Nerven hat für Wings Methode der Geduld. Mehrfach sind junge Rowdys in seltsame Unfälle verwickelt; bei der Vernehmung später sind sie auffällig wortkarg und verlassen kurz darauf die Gegend. Der Sheriff sieht keinen Handlungsbedarf, schließlich sind im Ergebnis alle zufrieden. Aber der Vorsitzende lässt nicht locker ...

Aus dem amerikanischen Englisch von Dirk van Gunsteren 5 CDs Laufzeit: 5 Stunden, 59 Minuten € 24,95* ISBN 978-3-8398-7106-5



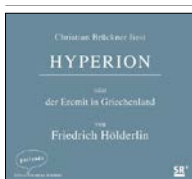
Peter Handke *Don Juan – (erzählt von ihm selbst)*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Don Juan – Verführer und Frauenbenutzer, der wegen seiner Skrupellosigkeit zum Teufel gehen muss. So geht diese Figur in Varianten durch die Literatur- und Musikgeschichte, seit dem 17. Jahrhundert.

Peter Handke lässt Don Juan selbst erzählen, Geschichten mit Frauen, Geschichten von geglückten Begegnungen und geglückten Abschieden. An jeder Station der Reise – auf einer Hochzeit in Kaukasus, in Damaskus, auf einer Düne in Holland – überall trifft er Frauen, mit denen er, energisch trauernd, in eine Zeit des großen Innehaltens eintauchen kann, in eine Zeit, in der Augenblick und Ewigkeit in eins fallen.

3 CDs Laufzeit: 3 Stunden, 12 Minuten € 26,-* ISBN 978-3-935125-44-4



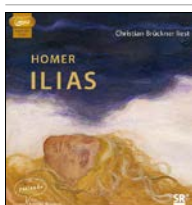
Friedrich Hölderlin *Hyperion – oder der Eremit in Griechenland*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Hyperion von Friedrich Hölderlin: Ein Buch ohne Vergleich in der gesamten klassischen deutschen Dichtung. Ein Briefroman über die unausweichliche tragische Beziehung von Hyperion und Diotima in einem klassizistischen, freiheitshungrigen Griechenland gegen Ende des 18. Jahrhunderts. Eine Liebesgeschichte mit der Klangfülle eines gewaltigen Gedichts.

Life aus dem Hölderlinturm in Tübingen, gelesen von Christian Brückner am Schreibtisch des Dichters.

5 CDs Laufzeit: 6 Stunden, 55 Minuten € 24,99* ISBN 978-3-941004-35-1



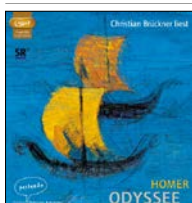
Homer *Ilias*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Mit Homers *Ilias* begann die europäische Literatur. In 15.500 Versen erzählt dieses unvergängliche Menschheits-Epos vom Groll des Achilles und dem Krieg um Troja.

Ausgelöst durch Paris' Raub der Helena, der schönsten aller Frauen, herrscht ein jahrelanger Krieg zwischen den Griechen und den Bewohnern Trojas. In dramatischen Einzelszenen trifft Mann auf Mann, wird um das Leben von Freunden gekämpft und um Angehörige getrauert. Zusätzlich befeuert wird das grausame Gemetzel vom der persönlichen Fehde des Griechen Achilles mit seinem Heerführer Agamemnon. Achilles bittet die Götter um Rache – und sei es um den Preis der eigenen Niederlage.

Aus dem Altgriechischen von Kurt Steinmann 3 MP3-CDs Laufzeit: 21 Stunden, 49 Minuten € 29,95* ISBN 978-3-8398-7101-0



Homer *Odyssee*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Homers *Odyssee* – Ein Weltgedicht: Im späten 8. Jahrhundert niedergeschrieben, gehört es zu den ältesten und einflussreichsten Werken der abendländischen Literatur.

Das Versepos erzählt die Irrfahrten des griechischen Helden Odysseus, der um Troja gekämpft hat und durch den Fluch des Poseidon an der Rückkehr nach Ithaka gehindert wird. Es ist die Geschichte einer Heimkehr, die Geschichte eines Mannes, der trotz ständiger Bedrohungen und Verlockungen sein Ziel nicht aus den Augen verliert. Und es ist die Geschichte einer Frau, die zwanzig Jahre auf ihren Mann warten muss.

Aus dem Altgriechischen von Kurt Steinmann 2 MP3-CDs Laufzeit: 16 Stunden, 53 Minuten € 19,99* ISBN 978-3-941004-68-9



Kazuo Ishiguro *Bei Anbruch der Nacht*

Ungekürzte Lesung mit Musik

Steven spielt Saxophon in einer Jazzband, die von Bar zu Bar tingelt und nicht weiter auffällt. Er weiß, dass er richtig gut ist, aber er sieht aus wie ein Loser. Lindy ist der Star der Boulevardpresse, schon etwas älter, Schönheitsoperationen halten sie frisch. Gerade geschieden von Tony Gardner, einem einst berühmten, jetzt verblassten Jazzsänger, ist sie wieder reif fürs Messer. Nachts, auf den verschwiegene Fluren eines Nobelhotels in Hollywood, träumen die beiden Frisch-operierten und Zubandagierten von einem neuen Leben.

Die Titelgeschichte aus dem gleichnamigen Erzählungsband – humorvoll und melancholisch gelesen von Christian Brückner, begleitet von stimmungsvoller Jazzmusik.

Aus dem Englischen von Barbara Schaden 2 CDs Laufzeit: 2 Stunden, 3 Minuten € 14,95* ISBN 978-3-8398-7109-6



Jean Paul *Dr. Katzenbergers Badereise*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

»Die Poesie ist die Aussicht aus dem Krankenzimmer des Lebens« Jean Paul

Der Dichter Jean Paul ist in Deutschland ein absolutes Unikum zwischen Klassik und Romantik und unübertroffen an verrücktem Einfallsreichtum, an satirisch-humoristischen Erfindungen. Ein Vorgänger Arno Schmidts. Die Erzählung *Doktor Katzenbergers Badereise* über einen fanatischen Mediziner, der seine Fahrt ins Bad nur unternimmt, um einen missgünstigen Rezensenten seiner Werke zu verprügeln, reiht eine komische Episode an die nächste. Trotzdem lässt uns der zynische Blick des Dichters auf den monströsen Doktor das Blut in den Adern gefrieren.

Vielleicht Jean Pauls geschlossenstes Werk, das unter seinen Romanen eine Ausnahmestellung innehat.

5 CDs Laufzeit: 6 Stunden, 30 Minuten € 19,99* ISBN 978-3-941004-44-3



Juan Ramón Jiménez *Platero und ich*

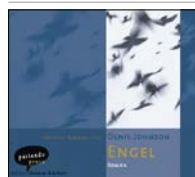
Gelesen von Christian Brückner Autorisierte Lesefassung

Platero und ich gilt als eine der wichtigsten und berühmtesten Prosadichtungen der spanischen Literatur des 20. Jahrhunderts.

Vom Frühjahr bis zum Winter durchstreifen der Erzähler und sein kleiner Esel Platero die Umgebung des andalusischen Fischerortes Moguer. In poetischen Bildern voller Wehmut beschreibt Jiménez die Verbundenheit von Mensch und Natur und ihre Vergänglichkeit.

»Du, Platero, bist mir noch immer der liebste Alltagsfreund, lieber als jeder menschlich-männliche Freund. Dir kann ich alles erzählen in meiner Begeisterung oder meinem Leid. Du sagst nicht zu mir, daß ich lächerlich oder selbstsüchtig sei, auch wenn du das vielleicht denkst. – Gemeinsam hören wir den fernen Vögeln zu, riechen die Rosen, trinken an der Quelle, schweigen, essen Orangen, lächeln, schauen zu den Wolken auf, wälzen uns im Gras, treiben all das, wovon man hierzuland in den Hinterzimmern behauptet, daß es sich nicht gehört für einen Mann.«

1 CD Laufzeit: 74 Minuten € 19,-* ISBN 978-3-935125-36-9



Denis Johnson *Engel*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Verzweifelt verläßt die junge Jamie mit ihren beiden Kindern ihren untreuen Ehemann. Auf der Busfahrt zu ihren Verwandten lernt sie den charmanten Ganoven Bill kennen. Zusammen lassen sie sich treiben, ziellos, immer entlang der Abgründe von Elend und Gewalt. Dann fallen sie. Er landet in der Todeszelle, sie in der Psychiatrie. Doch trotz aller Hoffnungslosigkeit bleiben Jamie und Bill im tiefsten Innern ihres Herzens unberührt davon.

6 CDs Laufzeit: 7 Stunden, 50 Minuten € 29,95* ISBN 978-3-935125-16-1



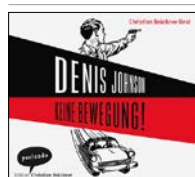
Denis Johnson *Jesus' Sohn*

Gelesen von Christian Brückner Autorisierte Lesefassung

Denis Johnsons Storysammlung berichtet von Verwirrung, Leiden und Heilung des jungen Drifters »Fuckhead«. Fragmentarisch erzählt, konzentriert und heftig ereignen sich die Geschichten und Arbeits- und Hoffnungslosen, Kleinkriminellen, Drogensüchtigen und Alkoholikern. »Menschen genau wie wir, nur mit mehr Pech.« Johnson bricht die Aussichtslosigkeit durch Komik und Übersteigerung und schreibt eine der legendärsten Sammlungen kurzer literarischer US-Prosa der letzten Jahrzehnte.

»Ich bin einer von vielen desorientierten, verzweifelte Menschen. Und viele von uns haben das Gefühl, daß das System, das dazu geschaffen wurde, unsere Freiheit zu garantieren, gescheitert ist. Und manchen fragen sich nun: wie bringen wir es wieder in Ordnung? Andere: wen bringen wir um?« Denis Johnson, 2003

2 CDs Laufzeit: 2 Stunden, 21 Minuten € 22,50* ISBN 978-3-935125-54-3

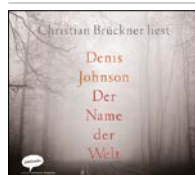


Denis Johnson *Keine Bewegung!*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Friseur und Freizeitsänger Jimmy Luntz hat Spielschulden bei mächtigen Leuten. Als deren Geldeintreiber ihm an den Kragen will, schießt er auf ihn und flieht mit dessen Auto in den nahe gelegenen Wald. Dort trifft er auf die glamouröse Anita Desilvera, die auch auf der Flucht ist. Sie braucht unbedingt Hilfe. 2,3 Millionen Dollar stehen auf dem Spiel. Als Jimmys Verfolger davon Wind bekommen, geht es erst richtig los mit der Gier, der Jagd und dem lustvollen Blutvergießen.

4 CDs Laufzeit: 5 Stunden, 7 Minuten € 24,95* ISBN 978-3-941004-11-5



Denis Johnson *Der Name der Welt*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Eine Begegnung wie eine Epiphanie, mit dunklen Untertönen von Verdammnis und Erlösung

Mike Reed, Assistenzprofessor für Geschichte, trifft auf einer Party eine beschwipste, rothaarige Schönheit. Er nimmt sie kaum wahr: Vier Jahre nach dem Unfalltod seiner Frau und seiner Tochter ist er noch immer gefangen im dunklen, ausweglosen Tunnel seiner Trauer. Einige Zeit später begegnet er ihr wieder: Bei einer gewagten Performance im Kunstseminar kommt er zu spät, muß unmittelbar vor der Bühne Platz nehmen und starrt der nackten Rothaarigen, die sich dort produziert, direkt zwischen die Beine. Zutiefst verstört spürt er ihr fortan nach.

4 CDs Laufzeit: 4 Stunden, 24 Minuten € 24,95* ISBN 978-3-935125-76-5



James Joyce *Die Toten*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Besitzt, wer den Körper einer Frau besitzt, auch ihre Seele?

Wenn Erzählungen solange Bestand haben können wie es Literatur gibt, dann wird *Die Tote* dazugehören, ein Wunder und »wundervoll« ist sie, eine Menschen-geschichte, die in das Herz sieht und das Herz öffnet. James Joyce hat sie an das Ende seines Buches *Die Dubliner* gestellt, eine Kosmogonie in der Nußschale. Ein Stück Trauer und ein Stück Glück über die Nähe des Todes zum Leben.

2 CDs Laufzeit: 1 Stunde, 52 Minuten € 19,99* ISBN 978-3-941004-31-3



Franz Kafka *Das Schloß*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

»Das Dorf lag in tiefem Schnee. Vom Schloßberg war nichts zu sehen, Nebel und Finsternis umgaben ihn, auch nicht der schwächste Lichtschein deutete das große Schloß an.« – Je dringlicher der Landvermesser K. nach seiner Ankunft versucht, dort hinein zu gelangen, desto weiter entfernt er sich von seinem Ziel, bis er schließlich ganz aus seinem Blick verliert. Was bleibt, sind die unnahbaren Beamten und ihre bedrohliche Bürokratie – und ein Roman, der bis heute nichts von seiner großartigen Rätselhaftigkeit eingeüßt hat.

2 MP3-CDs Laufzeit: 9 Stunden, 20 Minuten € 24,95* ISBN 978-3-8398-7116-4



Navid Kermani *Große Liebe*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

»In der ersten, jugendlichen Verliebtheit werden wir nicht zu Kindern, sondern sind es noch halb und schmecken doch schon zwei Sorten der Erkenntnis.« Das erste Mal hat er mit fünfzehn geliebt und seitdem nie wieder so groß: Im Laufe von wenigen, viel zu wenigen Tagen erlebt ein Junge alle Extreme der Verliebtheit. Er vergöttert die Schönste des Schulhofs aus der Ferne, harret jede Pause in der Raucherecke aus, um noch einmal ihre herrliche Zahnlucke zu erblicken. Ihn durchfährt der erste Kuss wie ein Wunder. Aber kaum hat er von der ewigen Glückseligkeit geschmeckt, weist die Schönste ihn schon wieder von ihrem Hof, eben jener Raucherecke des Schulhofs.

Die ekstatischen Momente der ersten Blicke und Berührungen verknüpft Kermani mit Texten der arabisch-persischen Liebesmystik.

4 CDs Laufzeit: 5 Stunden, 3 Minuten € 24,99* ISBN 978-3-941004-52-8



Navid Kermani *Reden für die Freiheit*

Ungekürzte Autorenlesung

Navid Kermani wurde für seine Arbeit und sein Engagement 2015 mit dem Friedenspreis des Deutschen Buchhandels ausgezeichnet. In der Begründung der Jury heißt es: »Der deutsche Schriftsteller, Orientalist und Essayist ist eine der wichtigsten Stimmen in unserer Gesellschaft, die sich mehr denn je den Erfahrungswelten von Menschen unterschiedlichster nationaler und religiöser Herkunft stellen muss, um ein friedliches, an den Menschenrechten orientiertes Zusammenleben zu ermöglichen.«

Das Hörbuch beinhaltet drei zentrale Reden, die Navid Kermani in den letzten zwei Jahren zu offiziellen Ereignissen gehalten hat:

Rede zum 65. Jahrestag der Verkündung des Grundgesetzes am 23. Mai 2014 im Deutschen Bundestag
Rede bei der Trauerkundgebung für die Opfer der Pariser Anschläge auf dem Kölner Appellhofplatz am 14. Januar 2015
Dankesrede zur Verleihung des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels am 18. Oktober 2015 in der Frankfurter Paulskirche

Auszüge aus den Reden:

»Darf ein Friedenspreisträger zum Krieg aufrufen? Ich rufe nicht zum Krieg auf. Ich weise lediglich darauf hin, dass es einen Krieg gibt – und dass auch wir, als seine nächsten Nachbarn, uns dazu verhalten müssen, womöglich militärisch, ja, aber vor allem sehr viel entschlossener als bisher diplomatisch und ebenso zivilgesellschaftlich. Denn dieser Krieg kann nicht mehr allein in Syrien und im Irak beendet werden. Er kann nur von den Mächten beendet werden, die hinter den befeindeten Armeen und Milizen stehen, Iran, die Türkei, die Golfstaaten, Russland und auch der Westen. Und erst wenn unsere Gesellschaften den Irrsinn nicht länger akzeptieren, werden sich auch die Regierungen bewegen. Wahrscheinlich werden wir Fehler machen, was immer wir jetzt noch tun. Aber den größten Fehler begehen wir, wenn wir weiterhin nichts oder so wenig gegen den Massenmord vor unserer europäischen Haustür tun, den des »Islamischen Staates« und den des Assad-Regimes.« (Aus der Dankesrede zur Verleihung des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels am 18. Oktober 2015 in der Frankfurter Paulskirche)

»Ich neige vor Bildschirmen nicht zur Sentimentalität, und doch ging es mir wie so vielen, als zu seinem 100. Geburtstag die Aufnahmen eines deutschen Kanzlers wiederholt wurden, der vor dem Ehrenmal im ehemaligen Warschauer Getto zurücktritt, einen Augenblick zögert und dann völlig überraschend auf die Knie fällt. Ich kann das bis heute nicht sehen, ohne dass mir Tränen in die Augen schießen. Und das Seltsame ist: Es sind neben allem anderen, neben der Rührung, der Erinnerung an die Verbrechen, dem jedes Mal neuen Staunen, es sind auch Tränen des Stolzes, des sehr leisen und doch bestimmten Stolzes auf eine solche Bundesrepublik Deutschland. Sie ist das Deutschland, das ich liebe, nicht das großsprecherische, nicht das kraftmeiernde, nicht das Stolz-in-Deutschern-zu-sein-Deutschland oder das Europasprichtend-Deutsch-Deutschland, vielmehr eine Nation, die über ihre Geschichte verzweifelt, die bis hin zur Selbstanklage mit sich ringt und hadert, zugleich am eigenen Versagen gereift ist, die nie mehr den Prunk benötigt, ihre Verfassung bescheiden Grundgesetz nennt und dem Fremden lieber eine Spur zu freundlich, zu arglos begegnet, als jemals wieder der Fremdenfeindlichkeit, der Überheblichkeit zu verfallen.« (Aus der Rede zum 65. Jahrestag der Verkündung des Grundgesetzes am 23. Mai 2014 im Deutschen Bundestag)

»Die Terroristen wollen einen Keil zwischen uns treiben, sie wollen uns in eine Entscheidung zwingen, ob wir Europäer oder Araber sind, Westler oder Orientalen, Gläubige oder Ungläubige. Nach dem 11. September 2001 war ihnen das fast schon gelungen, als der Terror mit Kriegen beantwortet wurde, mit Folter, mit der Aushöhlung des Rechtsstaats. Die unweigerliche Folge waren noch mehr Gewalt und Gegengewalt, noch mehr Feindbilder und noch mehr Hass, noch mehr Anschläge und zehntausende und hundertaussende weitere Tote. Heute muss die Antwort auf den Terror eine andere, eine im besten Sinne aufklärerische sein: Nicht weniger, sondern mehr Freiheit! Nicht Ausgrenzung, sondern gerade jetzt Gleichheit! Und vor allem: Nicht Feindschaft, sondern Brüderlichkeit!« (Aus der Rede bei der Trauerkundgebung für die Opfer der Pariser Anschläge auf dem Kölner Appellhofplatz am 14. Januar 2015)

2 CDs Laufzeit: 1 Stunde, 42 Minuten € 10,-* ISBN 978-3-941004-82-5



Navid Kermani *Sozusagen Paris*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Was wird aus der ganz großen Jugendliebe – Jahrzehnte später?

Ein Schriftsteller hat einen Roman über die ganz große Liebe seiner Jugend geschrieben. Nach der Lesung steht eine Frau vor ihm, die er nicht erkennt. Aber sie ist es trotzdem. Ein junges Mädchen wie damals ist sie natürlich nicht mehr, aber der Erzähler ist ja auch nicht mehr der leidenschaftliche, etwas naive junge Mann, der so unsterblich in sie verliebt war. Er ist jetzt Autor, und sie ist seine Romanfigur geworden – und ganz offensichtlich eine interessante, attraktive und verheiratete Frau.

Navid Kermani schreibt einen Liebesroman anderer Art und erzählt von Menschen, die alles über sich zu wissen glauben, und plötzlich ahnen, dass sie sich nicht kennen.

6 CDs Laufzeit: 7 Stunden, 54 Minuten € 24,99* ISBN 978-3-941004-85-6



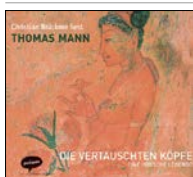
Michael Kumpfmüller *Die Herrlichkeit des Lebens*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Kafkas letzte Liebe

Auf der Basis von Briefen und Biographien erzählt Michael Kumpfmüller eine Liebesgeschichte, die den Hörer anrührt und ergreift und die aus dem fernen Dichter Franz Kafka, den Menschen Franz macht, der leben möchte und lieben und dem langsam sogar das Schreiben entgleitet im langen, langen Kampf um eine Liebe, die ihm vorher nie gelang.

5 CDs Laufzeit: 6 Stunden, 31 Minuten € 24,99* ISBN 978-3-941004-26-9



Thomas Mann *Die vertauschten Köpfe – Eine indische Legende*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Thomas Manns satirisch-poetische Antwort auf den Rassenwahn des Dritten Reiches

Sita liebt die unzertrennlichen Freunde Shridaman und Nanda, den einen wegen seines klugen Kopfes, den anderen wegen seines herrlichen Körpers. Von irdischen Leidenschaften überwältigt, treiben die drei der unlöslichen Verknüpfung ihres Schicksals entgegen, die das Eingreifen der Götter erfordert ...

»Die Geschichte der schönhüftigen Sita, Tochter des aus Kriegerblut stammenden Kuhzüchters Sumantra, und ihrer beiden Gatten stellt, blutig und sinnverwirrend, wie sie ist, die höchsten Anforderungen an die Seelenstärke des Lauschenden.« Thomas Mann

4 CDs Laufzeit: 4 Stunden, 1 Minuten € 24,95* ISBN 978-3-935125-68-0



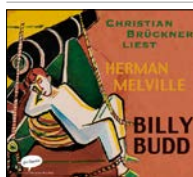
Herman Melville *Bartleby – Erzählung*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

»Ich möchte lieber nicht.« Mit diesem Satz lehnt der Schreiber Bartleby nach und nach freundlich, aber bestimmt jeden Dienst für seinen Herrn ab. Als dieser ihn endlich auffordert zu gehen, möchte Bartleby auch das »lieber nicht.« Stattdessen bleibt er untätig an seinem Platz und starrt träumend gegen die Wand. Verzweifelt zieht sein Dienstherr aus ...

»Melvilles bewundernswerte Bücher gehören zu den seltenen Werken, die man auf verschiedene Art lesen kann; sie sind einleuchtend und geheimnisvoll zugleich, dunkel wie das hellste Sonnenlicht und doch klar wie ein tiefes Gewässer.« Albert Camus

2 CDs Laufzeit: 1 Stunde, 54 Minuten € 22,50* ISBN 978-3-935125-26-0



Herman Melville *Billy Budd*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

»Am 10. des vergangenen Monats ereignete sich an Bord der H.M.S. Indomitable ein bedauerlicher Vorfall. Der Waffenmeister des Schiffs hatte die ersten Anzeichen einer beginnenden Verschwörung entdeckt und hatte ferner als Rädelsführer einen gewissen William Budd festgestellt. Er brachte den Mann vor den Kapitän, wo Budd plötzlich sein Messer zog und es ihm ins Herz stieß.«

Die Erzählung *Billy Budd* ist »wirklich eine der schönsten der Welt.« Thomas Mann

3 CDs Laufzeit: 3 Stunden, 51 Minuten € 19,95* ISBN 978-3-935125-74-1



Herman Melville *Moby-Dick oder Der Wal*

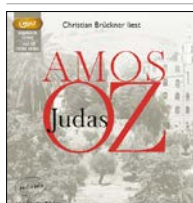
Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

»Nennt mich Ishmael ...«

Moby-Dick ist die Geschichte von Kapitän Ahab und seiner Jagd auf den weißen Wal, die Geschichte eines Besessenen, der getrieben ist von Rachsucht und Vergeltungswillen und sein Schiff und die Mannschaft mit sich in den Abgrund reißt.

Moby-Dick ist selbst ein Wal von einem Roman: unerschöpflich in seiner Vielfalt der Behandlung eines einzigen Themas, des menschlichen Abenteuers Walfang und des Wagemuts, der damit verbunden war; unerschöpflich in der Ausdeutung aller seiner Aspekte, auch der wissenschaftlichen, die die immer wieder atemberaubende Geschichte des Gottesuchers und Gottesleugners Ahab unterbrechen und in der Verzögerung ihrer Spannung unerträglich werden lassen. In der ganzen Geschichte der Literatur ist kein vergleichbares Werk geschrieben worden.

Aus dem amerikanischen Englisch von Friedhelm Rathjen 2 MP3-CDs Laufzeit: 30 Stunden € 24,99* ISBN 978-3-941004-77-1



Amos Oz *Judas*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Im Winter 1959/60 gibt Shmuel Ash sein Studium auf und zieht in das Haus eines behinderten alten Mannes in Jerusalem als dessen Helfer und Begleiter. Hier begegnet ihm die verführerische, unnahbare Atalja Abrabanel. Neugier und Lust packen ihn, aber sie warnt ihn, sich in sie zu verlieben.

Nach und nach gelingt es ihm, ihr Geheimnis zu enthüllen, das sie mit Gershom Wald, dem schroffen alten Mann, teilt, das die beiden auf unheilsame Weise eng miteinander verbindet und das Haus zu einem Gefängnis werden lässt.

Amos Oz hat einen Liebesroman geschrieben und zu gleich ein Buch über Israel und das geteilte Jerusalem – eine Geschichte seines Landes mit seinen Hoffnungen und seiner Verzweiflung.

1 MP3-CD Laufzeit: 10 Stunden, 58 Minuten € 19,99* ISBN 978-3-941004-67-2



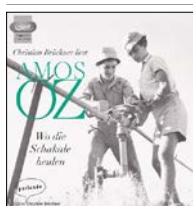
Amos Oz *Unter Freunden – Erzählungen*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

»Diese Geschichten erzählen von den elementaren Kräften menschlicher Existenz. Von Einsamkeit. Von Liebe. Von Verlust. Von Tod. Von Sehnsucht. Von Verzicht und Verlangen.« Amos Oz

In seinem neuen Hörbuch kehrt Amos Oz zu der Zeit zurück, die ihn am meisten inspiriert hat: seine Kibbuz-Jahre. Im fiktiven Kibbuz Ikhat zeichnen die Erzählungen Porträts von Frauen und Männern, die ihren ganz eigenen Träumen und ihrem eigenen Schmerz nachhängen, immer im Schatten des großen Traums vom Kollektiv. Geschichten, die von der Einsamkeit in einer Gesellschaft erzählen, in der kein Raum für Einsamkeit war.

4 CDs Laufzeit: 4 Stunden, 19 Minuten € 19,99* ISBN 978-3-941004-43-6



Amos Oz *Wo die Schakale heulen*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Wo die Schakale heulen ist eine Geschichtensammlung, die den Hörer vom ersten Wort an packt, ihn die Spannung und atmosphärische Dichte fühlen lässt, das ganz besondere Klima, das seit der Gründung Israels über diesem Staat schwebt. Einige Erzählungen handeln von der Liebe, andere vom Hass. Und oft vermischen sich

diese beiden Gefühle, die so alt sind wie die Menschheit, und rufen Konflikte hervor, die kaum auszuhalten

sind und für die es keine Lösung zu geben scheint. Amos Oz konfrontiert den Hörer mit Fragen, die so aktuell und drängend sind wie zur Zeit ihrer Entstehung.

Aus dem Hebräischen von Mirjam Pressler 1 MP3-CD Laufzeit: 11 Stunden, 28 Minuten € 19,95* ISBN 978-3-941004-92-4



Platon *Platons Apologie*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Zehn Jahre nach Sokrates' Tod schrieb Platon dessen Verteidigungsrede nieder und etablierte damit einen Denker, wie ihn die Welt noch nicht kannte. Einen Dialektiker, der sich unwissend und einfältig stellte, um Wissen und Moral seiner Mitmenschen zu prüfen, und der sich in seiner Unbedingtheit weder gängigen Meinungen noch dem Druck der Masse beugte, mehr noch: der auch den eigenen Neigungen widerstand und sich ganz und gar der Wahrheit verpflichtete.

1 CD Laufzeit: 78 Minuten € 17,95* ISBN 978-3-935125-53-6



Edgar Allan Poe *Umständlicher Bericht des Arthur Gordon Pym von Nantucket*

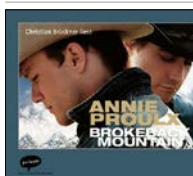
Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Eine Reise in die geheimnisvollen und unerforschten Bezirke der Seele.

Der Ich-Erzähler Arthur Gordon Pym berichtet von seinen furchtbaren Erlebnissen an Bord eines Walfängers. Als blinder Passagier, versteckt von seinem Freund im Bauch des Schiffes, wird ihm das Leben zur Qual. Während unter der Besatzung eine Meuterei ausbricht, erlebt er alle Schrecken des Lebendig-begraben-Seins. Bei einem schweren Sturm kentert das Schiff. Pym rettet sich auf das kieloben treibende Wrack, dem Wahnsinn nahe ... Was als Abenteuerreise begann, wird zur Höllenfahrt.

Die längste, rätselhafteste und am wenigsten bekannte Erzählung zum ersten Mal als ungekürzte Lesung! Poe gilt als der große Meister des Düsternen. Bis heute beeinflusst er die moderne Literatur mit seinen visionären Erzählungen von unterdrückten Leidenschaften, Schuld und Mord.

7 CDs Laufzeit: 9 Stunden, 7 Minuten € 29,95* ISBN 978-3-935125-88-8



Annie E. Proulx *Brokeback Mountain*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Die literarische Vorlage zu Ang Lees preisgekröntem Film

Die rauhbeinigen Naturburschen Jack und Ennis werden auf Brokeback Mountain als Schafhirten engagiert. Dann geschieht etwas, daß gegen alle Regeln und Moralvorstellungen verstößt: Die beiden jungen Männer verlieben sich ineinander. Ihre Wege trennen sich, doch sie kommen nicht voneinander los.

1 CD Laufzeit: 76 Minuten € 17,95* ISBN 978-3-935125-62-8



Gene Sharp *Von der Diktatur zur Demokratie – Ein Leitfaden für die Befreiung*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

198 Methoden des gewaltfreien Widerstands

Gene Sharp ist der Mann, den die Diktatoren fürchten.

Geschrieben hat Sharp Von der Diktatur zur Demokratie 1993 nach einer Reise nach Myanmar, dem ehemaligen Birma. Dort lehrte er heimlich gewaltlosen Widerstand. 198 Methoden dazu hat er gesammelt: Vom Wahlboykott, Hungerstreik und Sitzstreik bis zur Verweigerung der Zusammenarbeit mit der Regierung. Es gebe viele Wege, *Nein* in einem Polizeistaat oder zu einem Regime zu sagen, so Sharp. »Finde heraus, wo Dein Regime stark ist und wo es schwach ist.« Entstanden ist eine Anleitung zum gewaltfreien Sturz von Diktaturen, die in Osteuropa im letzten Jahrzehnt und heute in Tunesien und Ägypten eine große Rolle gespielt hat. Ihr zukünftiger Einfluß auf die Weltpolitik ist noch gar nicht abzusehen!

2 CDs Laufzeit: 2 Stunden, 57 Minuten € 12,99* ISBN 978-3-941004-30-6



Peter Stamm *Das Archiv der Gefühle*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Erkennen wir im Leben unsere Chancen?

Die Sängerin Fabienne heißt eigentlich Franziska, und es ist 40 Jahre her, dass sie eng befreundet waren und er ihr seine Liebe gestand. Fast ein ganzes Leben. Seitdem hat er alles getan, um Unruhe und Unzufriedenheit von sich fern zu halten. Er hat sich immer mehr zurückgezogen und nur noch in der Phantasie gelebt. Er hat sein Leben versäumt. Aber jetzt taucht Franziska wieder auf. Gefährdet das seine geschützte Existenz, oder nimmt er diese zweite Chance wahr?

1 MP3-CD Laufzeit: 5 Stunden, 4 Minuten € 24,95* ISBN 978-3-8398-7136-2



Peter Stamm *Marcia aus Vermont – Eine Weihnachtsgeschichte*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Stellen wir uns nicht alle manchmal diese Fragen: die nach dem eigenen Leben und der wahren Liebe. Wir warten auf das echte Gefühl. Wir sind allein unterwegs. Wir suchen den Ort unserer Sehnsucht. So geht es den Figuren von Peter Stamm. Sie blicken zurück und staunen, dass das Leben sich so entwickelt hat und nicht anders. Oder sie haben es vergessen. Und wir mit ihnen. Nicht allein sein, Nähe herstellen, eine Liebe gelingen lassen. Oft trauen wir uns nicht. Wir denken darüber nach, ob es so, wie es ist, richtig ist, und wir träumen vom Glück. Peter Stamm erfindet für uns einen graden Strich durch die ungefähre Landschaft unseres Lebens, so dass wir die Stille genießen können, die dabei entsteht. Weihnachten ist nur die Zeit, in der wir dafür besonders empfänglich sind.

2 CDs Laufzeit: 89 Minuten € 16,95* ISBN 978-3-8398-7120-1



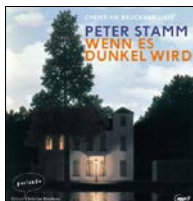
Peter Stamm *Nacht ist der Tag*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Gillian, eine erfolgreiche Fernsehmoderatorin, ist eine schöne Frau, die eine abgesicherte Beziehung mit Matthias führt, ihr Leben unter Kontrolle hat. Eines Nachts hat das Paar nach einem Streit einen Unfall. Matthias stirbt, sie erwacht im Krankenhaus. Mit zerstörtem Gesicht. Erst langsam setzt sich ihr Leben wieder zusammen und eine Geschichte aus der Vergangenheit wird zu einer möglichen Zukunft.

Eindringlich, mit leisen Worten und unausweichlichen Bildern erzählt Peter Stamms Roman von einer Frau, die ihr Leben verliert, aber am Leben bleiben muss – eine Tragödie, die zu einem Neuanfang wird.

4 CDs Laufzeit: 5 Stunden, 5 Minuten € 24,99* ISBN 978-3-941004-48-1



Peter Stamm *Wenn es dunkel wird – Erzählungen*

Gelesen von Christian Brückner und Eva Meckbach Ungekürzte Lesung

Wie sich die Welt verwandelt, wenn es dunkel wird

Georg geht bald in Rente. Im Büro wird er schon nicht mehr beachtet, zu Hause wartet kein Essen auf ihn. Er scheint sich langsam aufzulösen und fühlt sich, als würde er schweben.

Sabrina ist geschmeichelt, als ein Künstler sie anspricht, und dann erschrickt sie, als sie sich zum ersten Mal als Kunstwerk sieht.

Was, wenn die ungeheuerliche Phantasie realer wäre als die Wirklichkeit? In all seinen Büchern lotet Peter Stamm die Facetten menschlicher Existenz aus.

Seine Figuren sind Versehrte und Phantasten. In diesen Geschichten führt er uns ins Unheimliche, erzählt von zärtlichem Grauen, abgründigem Schwindel und gespenstischer Liebe.

1 MP3-CD Laufzeit: 4 Stunden, 36 Minuten € 19,95* ISBN 978-3-8398-7133-1



Peter Stamm *Wir fliegen – Erzählungen*

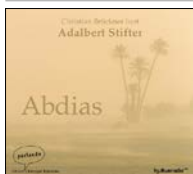
Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

In seinen neuen Geschichten zeigt sich Peter Stamm wieder als Meister im Erzählen unerwarteter Wendepunkte, des flüchtigen Glücks, mit dem man nicht mehr gerechnet hat.

Bruno arbeitet seit dreißig Jahren als Portier in einem Hotel. Er war beim Arzt, ein schlimmes Ergebnis könnte ihn erwarten. Noch weiß er nichts endgültiges, es ist seine letzte Nacht vor dem Resultat. Für einen Moment ist er glücklich.

Es sind diese Momente, in denen sich etwas verändert im Leben, in denen etwas geschieht, man merkt es kaum. Momente, die der Zeit entzogen scheinen. Eine neue Welt tut sich auf, man erkennt die Sackgasse, in die man vor langer Zeit geraten ist. Und plötzlich herrscht ein anderes Licht.

2 CDs Laufzeit: 2 Stunden, 46 Minuten € 19,95* ISBN 978-3-935125-82-6



Adalbert Stifter *Abdias*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

170 Jahre alt, einzigartig und fast unbekannt

Der Jude Abdias flieht vor dem Terror seiner Mitmenschen übers Atlasgebirge nach Europa. Abgeschirmt von allem Kontakt, will er hier seine unmündige Tochter erziehen und aufwachsen sehen. Eine biblische Erzählung in Wucht und Grausamkeit.

An Goethe geschult, von Stifter geschrieben, in nie wiederholter Diktion soviel expressiver als das Vorbild. Die deutsche Sprache ist in ihrer Schönheit neu zu entdecken, ebenso wie die Seele des Menschen, so wenig hier von ihr die Rede ist!

3 CDs Laufzeit: 4 Stunden, 33 Minuten € 19,99* ISBN 978-3-941004-87-0



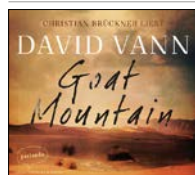
Mark Thompson *El Greco und ich*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

»Wir werden alle auf die Probe gestellt. Irgendwann.«

Sommer 1968: J. J. und sein bester Freund Tony »El Greco« sind zehn Jahre alt und unzertrennlich. Ihr geheimes Revier ist ein stillgelegter Hafen – hier können sie unbemerkt geklaute Zigaretten rauchen, den Möwen nachschauen und Pläne für die Zukunft schmieden. Immer öfter jedoch grätscht die Realität in die jugendlichen Träume; und während eines Roadtrips entlang der Ostküste zeigt sich den Jungen eine bisher ungekannte Seite der USA, die ihren Blick auf das Leben für immer verändert. Woodstock, die erste Mondlandung, Rassenunruhen und der Vietnamkrieg bilden den Hintergrund zu diesem unwiderstehlich komischen, zuweilen herzerreißend traurigen Roman über zwei Freunde, deren große Prüfung erst noch bevorsteht.

Aus dem Englischen von Katja Scholtz 4 CDs Laufzeit: 7 Stunden, 14 Minuten € 19,95* ISBN 978-3-8398-7114-0

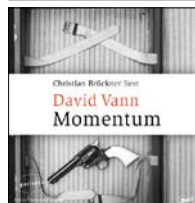


David Vann *Goat Mountain*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Etwas Besonderes soll er werden, der erste richtige Jagdausflug des elfjährigen Jungen mit seinem Vater, Großvater und einem Freund des Vaters. Als sie das Jagdrevier der Familie erreichen, sehen sie in der Ferne einen Wilderer. Der Vater lässt den Jungen durchs Zielfernrohr seines Jagdgewehrs auf den Eindringling blicken – doch statt nur zu beobachten, drückt er ab. Bestürzung über die eigene Tat, Tränen oder Reue bleiben aus. Ist dem Jungen die Tragweite seiner Tat nicht bewusst? Hat er kein Mitgefühl? Was als Ausflug geplant war, wird zu einem archaischen Ringen, das die Männer an ihre Grenzen bringt.

5 CDs Laufzeit: 6 Stunden, 50 Minuten € 29,99* ISBN 978-3-941004-59-7



David Vann *Momentum*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Vom Ende eines Lebens

Jim ist Ende dreißig und depressiv. Aus Alaska, wo er lebt, fliegt er nach Kalifornien, an den Ort seiner Kindheit. Sein jüngerer Bruder Gary holt ihn vom Flughafen ab – er will auf Jim aufpassen und hofft, dass dieser im Kreis der Familie seine Lebensfreude zurückgewinnt. Doch während Jim wie ein Geist durch die Hinterlassenschaften seines alten Lebens wandelt, wird er von seinen Gedanken vorwärtsgetrieben, auf das Ende zu. In seinem schmerzhaft radikalen Roman imaginiert David Vann die letzten Tage im Leben seines Vaters. Ein eindringliches Zeugnis der Suche nach Sinn und Erlösung in der unermesslichen Natur.

Aus dem amerikanischen Englisch von Cornelius Reiber 2 MP3-CDs Laufzeit: 9 Stunden, 25 Minuten € 24,95* ISBN 978-3-8398-7125-6



Harald Welzer *Alles könnte anders sein – Eine Gesellschaftsutopie für freie Menschen*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

Die Welt ist zum Verändern da, nicht zum Ertragen.

Früher war die Zukunft besser. Heute scheint keiner zu glauben, dass es unseren Kindern mal besser gehen wird. Muss das so sein? Muss es nicht! Der Soziologe und erprobte Zukunftsarchitekt Harald Welzer entwirft uns eine gute, eine mögliche Zukunft: Darin gibt es Städte ohne Autos, Schulen ohne Gebäude, die Menschen erhalten ein Grundeinkommen, und Grenzen gibt es auch nicht mehr. Erfrischend und ermutigend zeigt Welzer: Die vielbeschworene Alternativlosigkeit ist in Wahrheit nur Phantasielosigkeit. Alles kann tatsächlich anders sein. Man braucht nur eine Vorstellung davon, wie es sein sollte. Und man muss es machen.

1 MP3-CD Laufzeit: 10 Stunden, 7 Minuten € 24,95* ISBN 978-3-8398-7119-5



Ror Wolf *Zwei oder drei Jahre später – Die neunundvierzigste Ausschweifung*

Gelesen von Christian Brückner Ungekürzte Lesung

»Ich war hinausgefahren in die weite unberechenbare Welt, erbarmungslos vom Sturm dahingetrieben, herumgeschleudert und mit Gewalt in den Abgrund gerissen. Doch ich hielt mich nicht lange in der Tiefe auf. Später bin ich in eine knarrende Dürre gekommen, in ein kratzendes wasserloses Land, das mich wund rieb. Ich sah jemand kalt zwischen den Bergen stehen, aber das gehört in einen anderen Zusammenhang, an eine andere Stelle meiner Notizen. Ich hatte vieles erlebt und vergessen und dachte nicht mehr daran. Und nun war ich im Begriff, glücklich zu werden, hier, am Ende des sechsten Kapitels.«

2 CDs Laufzeit: 2 Stunden, 15 Minuten € 19,95* ISBN 978-3-935125-71-0