



Hélène Gestern

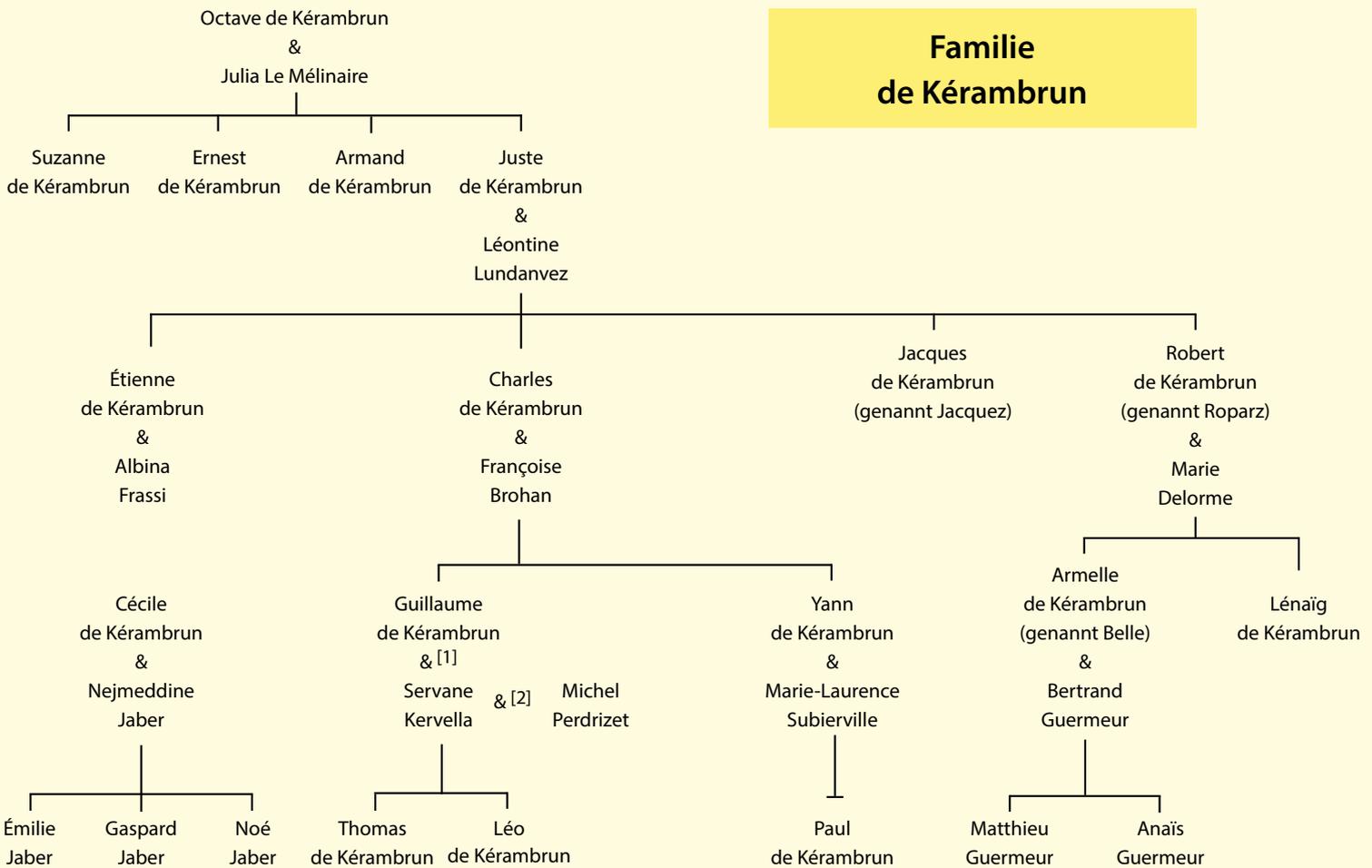
Rückkehr nach St. Malo

Aus dem Französischen von Brigitte Große und Patricia Klobusiczky

Gelesen von Joachim Schönfeld und Julian Horeysek

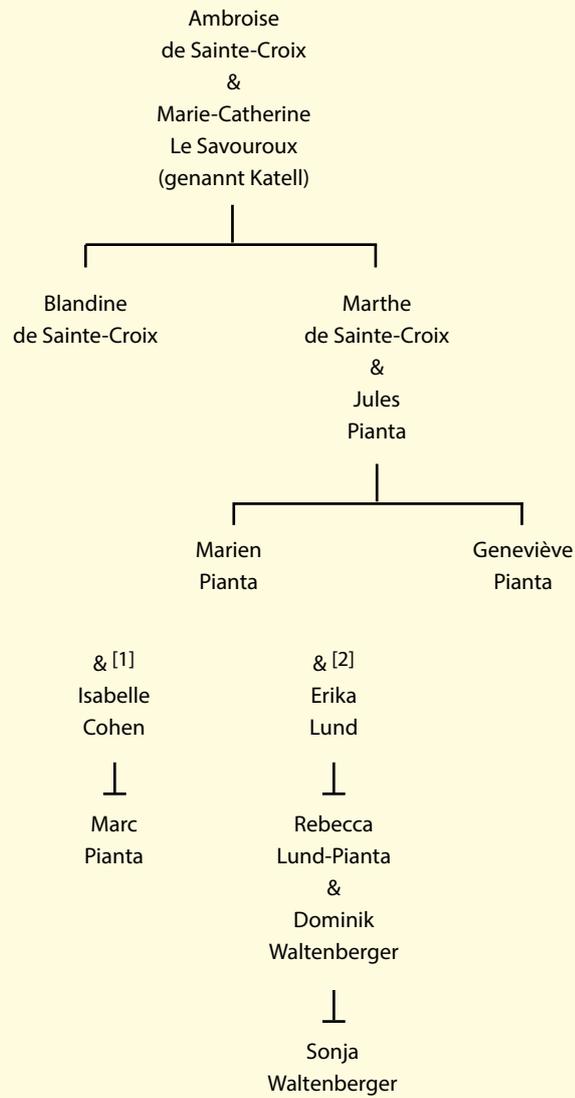


Familie de Kérambrun



Buchvorlage: © 2025 by Rowohlt Verlag GmbH, Hamburg
 Rückkehr nach St. Malo von Hélène Gestern ist bei Rowohlt erschienen und im Handel erhältlich.
 © und © 2025 Argon Verlag AVE GmbH, Berlin | Die Nutzung der Inhalte der Argon Verlag AVE GmbH für kommerzielles Text- und Data-Mining im Sinne von § 44b UrhG behalten wir uns explizit vor.

Familie de Sainte-Croix



Buchvorlage: © 2025 by Rowohlt Verlag GmbH, Hamburg
Rückkehr nach St. Malo von Hélène Gestern ist bei Rowohlt erschienen und im Handel erhältlich.
© und © 2025 Argon Verlag AVE GmbH, Berlin | Die Nutzung der Inhalte der Argon Verlag AVE GmbH für kommerzielles
Text- und Data-Mining im Sinne von § 44b UrhG behalten wir uns explizit vor.

BIBLIOGRAFIE

Zitate aus:

Cicero, *De Imperio Cn. Pompei*, übersetzt von Markus Westphal und Patrick Jungk; auf www.romanum.de

Gedichte in der Reihenfolge, in der sie zitiert werden:

Victor Hugo, *Les Contemplations II*, aus: XXV, aus dem Französischen übersetzt von Juliette Aubert-Affholder und Mirko Bonné

Charles Cross, aus: *Die Kette aus Krallen*, aus dem Französischen übersetzt von Juliette Aubert-Affholder und Mirko Bonné

Victor Hugo, *Les Contemplations I*, aus: IV, Das Firmament, aus dem Französischen übersetzt von Juliette Aubert-Affholder und Mirko Bonné

Victor Hugo, *Les Contemplations III*, aus: XXIII, Der Wiedergänger, aus dem Französischen übersetzt von Juliette Aubert-Affholder und Mirko Bonné

Victor Hugo, *Les Contemplations III*, aus: XXIII, Der Wiedergänger, aus dem Französischen übersetzt von Juliette Aubert-Affholder und Mirko Bonné

Victor Hugo, *Les Contemplations II*, aus: XXV, aus dem Französischen übersetzt von Juliette Aubert-Affholder und Mirko Bonné

Hélène Gestern, aus dem Französischen übersetzt von Juliette Aubert-Affholder und Mirko Bonné

Weitere Literatur

Philippe Delacotte, *Les Secrets de l'île de Cézembre*, Saint-Malo, Cristel Éditions, 2019.

Gaëlle Delignon, *La Conquête du site balnéaire*, Dinard, Éditions Bow-Window, 2019.

François Garde, *Marcher à Kerguelen*, photographies de Michael Charavin et Bertrand Lesort, Paris, Gallimard, 2019.

Christophe Huchet, Isabelle Laize, *La Côte d'Émeraude*, Rennes, Éditions Ouest-France, 2019.

Victor Hugo, *Die Arbeiter des Meeres*, aus dem Französischen übertragen und herausgegeben von Rainer G. Schmidt, Achilla Presse, Hamburg, Li-Hou, Butjadingen, 2003.

Loïc Josse, *Terre-Neuvas*, Grenoble, Glénat, 2010.

Vera Kornicker, *Cézembre, l'île interdite*, Cesson-Sévigné, La Découvrance, 1998.

Albert Laot, *Contrebande et surveillance des côtes bretonnes*, Spézet, Coop Breizh, 2009.

Alain Lamour, Céline Lamour-Crochet, *Catastrophes, accidents et faits divers en Bretagne (1880 à 1950)*, Spézet, Coop Breizh, 2013.

Alain et Claudine Lamour, *L'Histoire des stations balnéaires bretonnes (1860-1930)*, Éditions Micéa, 2019.

Yvan Lebreton, *La Faune sauvage en Côte d'Émeraude*, Dinard, Éditions Bow-Window, 2018.

Dominique Lebrun et Benoît Colnot, *Les Grands Navigateurs de Saint-Malo*, Saint-Malo, Cristel Éditions, 2019.

Emmanuel Lepage, *Ar-Men. L'enfer des enfers*, Saint-Malo, Futuropolis, 2019.

Nelly Lesquel, *Naufragés dans les 50e hurlants*, Skol Vreizh, no 73, Morlaix, 2018.

Sabrina Marlier, Michel L'Hour, Alain Chartron et David Djaoui, *Trésors du fond des mers. Un patrimoine archéologique en danger*, Arles, Musée départemental Arles antique, 2022.

Roland Mazurier des Garennes, *Voiles et voiliers à Saint-Malo*, Saint-Malo, Cristel Éditions, 2018.

Jack K. Neal, *Goélettes bretonnes. Les belles heures du cabotage*, aus dem Englischen von Jacqueline Gibson, Spézet, Coop Breizh, 2020.

Otto Nordenskjöld, *Vingt-deux mois dans les glaces*, aus dem Schwedischen von Charles Rabot, Paris, Paulsen, 2013, Pocket, 2021.

Roman Petroff, *Jean-Baptiste Charcot, explorateur polaire*, Saint-Malo, Cristel Éditions, 2021.

Sophie Poirier-Haudebert, *Les Horizons polaires du «Pourquoi-pas?»*, Bayeux, Orep Éditions, 2017.

Patricia Prost-Olive, Henri Fermin, *Cézembre. Le réveil*, Éditions d'Art, 2018.

Alain Roman, *Un siècle d'histoire au pays de Saint-Malo*, Saint-Malo, Cristel Éditions, 2012.

Françoise Surcouf, *Saint-Malo à travers la carte postale ancienne*, Paris, HC Éditions, 2016.

Buchvorlage: © 2025 by Rowohlt Verlag GmbH, Hamburg

Rückkehr nach St. Malo von Hélène Gestern ist bei Rowohlt erschienen und im Handel erhältlich.

© und © 2025 Argon Verlag AVE GmbH, Berlin | Die Nutzung der Inhalte der Argon Verlag AVE GmbH für kommerzielles Text- und Data-Mining im Sinne von § 44b UrhG behalten wir uns explizit vor.