



# Calla Henkel

## *Ruhm für eine Nacht*



### ZITATNACHWEISE

Sofern hier nicht angegeben, wurden sämtliche Zitate aus Primärwerken von der Übersetzerin ins Deutsche übertragen.

Die Bibelzitate stammen aus der deutschen Einheitsübersetzung.

Die Zitate von Virginia Woolf stammen aus Virginia Woolf, *Ein Zimmer für sich allein*, Anaconda 2020, München, S. 5–6. In der Übersetzung von Christel Kröning.

Roland Barthes wird zitiert aus Roland Barthes, *Die helle Kammer. Bemerkungen zur Fotografie*, Suhrkamp 1985, Frankfurt a.M., S. 36. In der Übersetzung von Dietrich Leube.

Das Zitat von Hannah Höch stammt aus dem Exponat *Catalogus*. Ausschnitt eines Katalogtextes von Hannah Höch aus dem Katalog Galerie De Bron, 1929 der Berlinischen Galerie.

#### Folgende Liedtexte werden zitiert:

*Alabama Song (Whiskey Bar)* von The Doors, The Doors, 1976

*Big Yellow Taxi* von Joni Mitchell, Ladies of the Canyon, 1970

*Cabaret* von Liza Minnelli, im Film Cabaret, 1972

*Capri-Fischer* von Rudi Schuricke, 1945

*Crank That* von Soulja Boy, Souljaboytellem.com, 2007

*I feel Love* von Donna Summer, I Remember Yesterday, 1977

*Landslide* von Fleetwood Mac, Life Becoming A Landslide, 1975

*Otherside* von den Red Hot Chili Peppers, Californication, 1996

*Season of Love* von Jonathan Larson, im Musical Rent, 1996

Zitiert wird außerdem das deutschsprachige Intro der TV-Serie  
*Law & Order: Special Victims Unit*, seit 1999  
(auf deutsch seit 2005)